

# Eleganza

Allegro (♩ = c. 116)

Piccobö  
Flöte  
Oboe  
Eb-Klarinette  
Bb-Klarinette 1  
Bb-Klarinette 2  
Bb-Klarinette 3  
Bass-Klarinette  
Sopran-Sax.  
Alt-Sax. 1  
Alt-Sax. 2  
Tenor-Sax.  
Bariton-Sax.  
Fagott  
Horn in F 1  
Horn in F 2  
Horn in F 3  
Bb-Trompete 1  
Bb-Trompete 2  
Bb-Trompete 3  
Flügelhorn 1  
Flügelhorn 2  
Posaune 1  
Posaune 2  
Posaune 3  
Tenorhorn  
Bariton  
Tuba 1  
Tuba 2  
Pauken  
Percussion 1 (Glockenspiel, Bell, Triangle, Tambourine)  
Percussion 2 (Gr. Trommel, Becken a2, Hängebecken)  
Percussion 3 (Kleine Trommel)

The image displays a page of a musical score for the piece 'Eleganza'. The score is arranged in a standard orchestral format with multiple staves. The instruments listed on the left side of the page include:

- Picc.
- Fl.
- Ob.
- E♭ Kl.
- B♭ Kl. 1
- B♭ Kl. 2
- B♭ Kl. 3
- B. Kl.
- S. Sax.
- A. Sax. 1
- A. Sax. 2
- T. Sax.
- B. Sax.
- Fg.
- Hm. 1
- Hm. 2
- Hm. 3
- B♭ Trp. 1
- B♭ Trp. 2
- B♭ Trp. 3
- Flg. 1
- Flg. 2
- Pos. 1
- Pos. 2
- Pos. 3
- T. Hm.
- Bar.
- Tb. 1
- Tb. 2
- Pk.
- Perc. 1
- Perc. 2
- Schlg. 2

The score is written in a key signature of one flat (B-flat) and a common time signature (C). A large, semi-transparent watermark for 'Windmusic.at' is overlaid across the middle of the page, with the text 'ausgewählte komponisten' below it. The watermark includes a stylized graphic of a wind instrument. The page number '2' is in the top left corner, and the title 'Eleganza' is centered at the top.

Cantabile (♩ = c. 80)

16

Picc.

16

Fl.

16

Ob.

16

Engl. Kl.

16

Bb Kl. 1

16

Bb Kl. 2

16

Bb Kl. 3

16

B. Kl.

16

S. Sax.

16

A. Sax. 1

16

A. Sax. 2

16

T. Sax.

16

B. Sax.

16

Fig.

16

Hm. 1

16

Hm. 2

Hm. 3

Bb Trp. 1

Bb Trp. 2

Bb Trp. 3

Fig. 1

Fig. 2

Pos. 1

Pos. 2

Pos. 3

T. Hm.

Bar.

Tb. 1

Tb. 2

16

Pk.

Perc. 1

16

Perc. 2

Schlg. 2

24

Picc.

24

Fl.

24

Ob.

24

Engl. Kl.

24

B♭ Kl. 1

24

B♭ Kl. 2

24

B♭ Kl. 3

24

B. Kl.

24

S. Sax.

24

A. Sax. 1

24

A. Sax. 2

24

T. Sax.

24

B. Sax.

24

Fig.

24

Hrn. 1

24

Hrn. 2

24

Hrn. 3

B♭ Trp. 1

B♭ Trp. 2

B♭ Trp. 3

Flg. 1

Flg. 2

Pos. 1

Pos. 2

Pos. 3

T. Hrn.

Bar.

Tb. 1

Tb. 2

24

Pk.

Perc. 1

24

Perc. 2

Schlg. 2

Hängebecken



Con Eleganza (♩ = c. 144)

39

Picc.

Fl.

Ob.

Euph.

B♭ Kl. 1

B♭ Kl. 2

B♭ Kl. 3

B. Kl.

S. Sax.

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B. Sax.

Fig.

Hrn. 1

Hrn. 2

Hrn. 3

B♭ Trp. 1

B♭ Trp. 2

B♭ Trp. 3

Flg. 1

Flg. 2

Pos. 1

Pos. 2

Pos. 3

T. Hrn.

Bar.

Tb. 1

Tb. 2

Pk.

Perc. 1

Perc. 2

Schlg. 2

48  
Picc.  
48  
Fl.  
48  
Ob.  
48  
E. Kl.  
48  
B. Kl. 1  
48  
B. Kl. 2  
48  
B. Kl. 3  
48  
B. Kl.  
48  
S. Sax.  
48  
A. Sax. 1  
48  
A. Sax. 2  
48  
T. Sax.  
48  
B. Sax.  
48  
Fg.  
48  
Hm. 1  
48  
Hm. 2  
48  
Hm. 3  
48  
B. Tmp. 1  
48  
B. Tmp. 2  
48  
B. Tmp. 3  
48  
Fg. 1  
48  
Fg. 2  
48  
Pos. 1  
48  
Pos. 2  
48  
Pos. 3  
48  
T. Hm.  
48  
Bar.  
48  
Tb. 1  
48  
Tb. 2  
48  
Pk.  
48  
Perc. 1  
48  
Perc. 2  
48  
Schlg. 2





64

Picc.

64

Fl.

64

Ob.

64

E. Kl.

64

B. Kl. 1

64

B. Kl. 2

64

B. Kl. 3

64

B. Kl.

64

S. Sax.

64

A. Sax. 1

64

A. Sax. 2

64

T. Sax.

64

B. Sax.

64

Fg.

64

Hrn. 1

64

Hrn. 2

64

Hrn. 3

64

B. Trp. 1

64

B. Trp. 2

64

B. Trp. 3

64

Fg. 1

64

Fg. 2

64

Pos. 1

64

Pos. 2

64

Pos. 3

64

T. Hm.

64

Bar.

64

Tb. 1

64

Tb. 2

64

Pk.

64

Perc. 1

64

Perc. 2

Schlag. 2

Hingebecken

72  
Picc.  
72  
Fl.  
72  
Ob.  
72  
E♭ Kl.  
72  
B♭ Kl. 1  
72  
B♭ Kl. 2  
72  
B♭ Kl. 3  
72  
B. Kl.  
72  
S. Sax.  
72  
A. Sax. 1  
72  
A. Sax. 2  
72  
T. Sax.  
72  
B. Sax.  
72  
Fg.  
72  
Hrn. 1  
72  
Hrn. 2  
72  
Hrn. 3  
72  
B♭ Trp. 1  
72  
B♭ Trp. 2  
72  
B♭ Trp. 3  
72  
Fg. 1  
72  
Fg. 2  
72  
Pos. 1  
72  
Pos. 2  
72  
Pos. 3  
72  
T. Hrn.  
72  
Bar.  
72  
Tb. 1  
72  
Tb. 2  
72  
Pk.  
72  
Perc. 1  
72  
Perc. 2  
72  
Schlg. 2

*ff*  
*f*

*Glsp.*

Moderato (♩ = c. 86)

79

Picc.

Fl.

Ob.

Engl. Kl.

B♭ Kl. 1

B♭ Kl. 2

B♭ Kl. 3

B. Kl.

S. Sax.

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B. Sax.

Fig.

Hrn. 1

Hrn. 2

Hrn. 3

B♭ Trp. 1

B♭ Trp. 2

B♭ Trp. 3

Fig. 1

Fig. 2

Pos. 1

Pos. 2

Pos. 3

T. Hrn.

Bar.

Tb. 1

Tb. 2

Pk.

Perc. 1

Perc. 2

Schlg. 2

Triangel

*p*

*f*

*mf*



95

Picc.

95

Fl.

95

Ob.

95

E♭ Kl.

95

B♭ Kl. 1

95

B♭ Kl. 2

95

B♭ Kl. 3

95

B. Kl.

95

S. Sax.

95

A. Sax. 1

95

A. Sax. 2

95

T. Sax.

95

B. Sax.

95

Fig.

95

Hrn. 1

95

Hrn. 2

Hrn. 3

B♭ Trp. 1

B♭ Trp. 2

B♭ Trp. 3

Fig. 1

Fig. 2

Pos. 1

Pos. 2

Pos. 3

T. Hrn.

Bar.

Tb. 1

Tb. 2

95

Pk.

Perc. 1

95

Perc. 2

Schlg. 2

Con Eleganza (♩ = c. 144)

103

Picc. *ff*

Fl. *ff*

Ob. *ff*

E♭ Kl. *ff*

B♭ Kl. 1 *ff*

B♭ Kl. 2 *ff*

B♭ Kl. 3 *ff*

B. Kl. *ff*

S. Sax. *ff*

A. Sax. 1 *ff*

A. Sax. 2 *ff*

T. Sax. *ff*

B. Sax. *ff*

Fg. *ff*

Hrn. 1 *ff*

Hrn. 2 *ff*

Hrn. 3 *ff*

B♭ Tmp. 1 *ff*

B♭ Tmp. 2 *ff*

B♭ Tmp. 3 *ff*

Fg. 1 *ff*

Fg. 2 *ff*

Pos. 1 *ff*

Pos. 2 *ff*

Pos. 3 *ff*

T. Hrn. *ff*

Bar. *ff*

Tb. 1 *ff*

Tb. 2 *ff*

Pk. *ff*

Perc. 1 *ff*

Perc. 2 *ff*

Schlg. 2 *ff*







130 *f*

Picc.

130 *f*

Fl.

130 *f*

Ob.

130 *f*

Eng. Kl.

130 *f*

B. Kl. 1

130 *f*

B. Kl. 2

130 *f*

B. Kl. 3

130 *f*

B. Kl.

130 *f*

S. Sax.

130 *f*

A. Sax. 1

130 *f*

A. Sax. 2

130 *f*

T. Sax.

130 *f*

B. Sax.

130 *f*

Fig.

130 *f*

Hrn. 1

130 *f*

Hrn. 2

Hrn. 3

B. Trp. 1

B. Trp. 2

B. Trp. 3

Fig. 1

Fig. 2

Pos. 1

Pos. 2

Pos. 3

T. Hrn.

Bar.

Tb. 1

Tb. 2

130 *f*

Pk.

Perc. 1

130 *f*

Perc. 2

Schlg. 2

Clim.

136

Picc.

136

Fl.

136

Ob.

136

E♭ Kl.

136

B♭ Kl. 1

136

B♭ Kl. 2

136

B♭ Kl. 3

136

B. Kl.

136

S. Sax.

136

A. Sax. 1

136

A. Sax. 2

136

T. Sax.

136

B. Sax.

136

Fg.

136

Hrn. 1

136

Hrn. 2

Hrn. 3

B♭ Trp. 1

B♭ Trp. 2

B♭ Trp. 3

Fg. 1

Fg. 2

Pos. 1

Pos. 2

Pos. 3

T. Hrn.

Bar.

Tb. 1

Tb. 2

136

Pk.

Solo

ff

Perc. 1

136

Perc. 2

Schlg. 2